

Daniela Knapp - Kamera

## **Filmographie (Auswahl)**

### **DIE ASSISTENTIN**

2025  
Kinofilm  
Regie: Jutta Brückner  
Buch: Jutta Brückner  
Produktion Coin Film GmbH

### **TATORT „Ich sehe Dich“**

2024  
Fernsehfilm  
Regie: Max Färberböck  
Buch: Max Färberböck  
Produktion Hager-Moss Film GmbH

### **DAS GEHEIME STOCKWERK**

2024  
Kinofilm  
Regie: Norbert Lechner  
Buch: Antonia Rothe-Liermann, Katrin Milhan  
Produktion: Amour Fou Vienna, Amour Fou Luxemburg, Kevin Lee Film GmbH u.a.  
**Goldener Spatz 2025: Preis der Kinderjury, Preis Bester Darsteller, Preis Beste Regie**

### **TREASURE**

2023 Kinofilm  
Regie: Julia von Heinz  
Buch: Julia von Heinz, John Quester nach einem Roman von Lily Brett  
Produktion: Seven Elephants Filmproduktion GmbH, Kings & Queens Filmproduktion GmbH  
**Uraufführung auf der 74. Berlinale**  
**Prädikat besonders wertvoll**

### **15 JAHRE**

2022  
Kinofilm  
Regie: Chris Kraus  
Buch: Chris Kraus  
Produktion: Dor Film GmbH, Four Minutes Filmproduktion GmbH  
**Prädikat besonders wertvoll**  
**Deutscher Filmpreis für Beste weibliche Nebenrolle**  
**Nominierung Deutscher Filmpreis für Beste weibliche Hauptrolle**  
**Nominierung Deutscher Filmpreis für Beste männliche Nebenrolle**  
**Kinofest Lünen 2023: Hauptpreis Bester Film**  
**Bayerischer Filmpreis 2023: Beste Darstellerin**  
**Bambi-Verleihung: Nominierung Beste Schauspielerin national**

### **ELDORADO KaDeWe – Jetzt ist unsere Zeit**

2021  
Fernsehserie  
Regie: Julia von Heinz  
Buch: John Quester, Julia von Heinz  
Produktion: Constantin Television GmbH

### **MONTE VERITÁ – DER RAUSCH DER FREIHEIT**

2020  
Kinofilm  
Regie: Stefan Jäger  
Buch: Stefan Jäger  
Produktion: Telfilm GmbH, KGP Filmproduktion GmbH, Coin Film GmbH

**Kontakt:** Heike Quack  
Rechtsanwältin  
Künstlermanagement

Katharinenstraße 30  
20457 Hamburg  
Tel: +49 (0)40 367133

Mob.: +49 (0)171 6815185  
hamburg@mauer-quack.de  
www.mauer-quack.de

Daniela Knapp - Kamera

## **LAURAS STERN**

2020

Kinofilm

Regie: Joya Thome

Buch: Mädler, deRycker, Lindner, Rothkirch

Produktion: Westside Filmproduktion GmbH, Rothkirch Cartoon Film, Warner Bros. GmbH

## **UND MORGEN DIE GANZE WELT**

2019/2020

Kinofilm

Regie: Julia von Heinz

Buch: John Quester, Julia von Heinz

Produktion: Seven Elephants GmbH, Haiku Films, Kings & Queens Filmproduktion GmbH

Nominierung für den Goldenen Löwen (Internationale Filmfestspiele von Venedig 2020 – Regie

Nominierung für den Queer Lion (Internationale Filmfestspiele von Venedig 2020) – Regie

Auszeichnung mit dem Bisato d’Oro - Beste Darstellerin

Deutscher Kandidat für den besten internationalen Film für die Oscar-Verleihung 2021

Auszeichnung mit dem Goldenen Biber für den besten Spielfilm – Regie (Biberacher Filmfestspiele 2020)

Auszeichnung mit dem Sonderpreis ‚Adrian‘ für den besten Schnitt (Biberacher Filmfestspiele 2020)

Auszeichnung in der Kategorie Regie (Bayerischer Filmpreis 2020)

Deutscher Schauspielpreis: Nominierung in der Kategorie Nachwuchs

Darüber hinaus gelangte der Film in die Vorauswahl für die Golden Globe Awards 2021

(Kategorie: Bester fremdsprachiger Film)

## **ICH BRAUCHE EUCH**

2019

Fernsehfilm

Regie: Max Färberböck

Buch: Max Färberböck, Catharina Schuchmann

Produktion: Bavaria Film GmbH

## **GRÜNER WIRD’S NICHT**

2018

Kinofilm

Regie: Florian Gallenberger

Buch: Gernot Gricksch, Jockel Tschiersch, Gallenberger

Produktion: Majestic Filmproduktion, new!move films

## **DAS SCHÖNSTE PAAR**

2017/2018

Kinofilm

Regie: Sven Taddicken

Buch: Sven Taddicken

Produktion: OneTwo Films

Nominierung Deutscher Filmpreis (2019) – Beste weibliche Hauptrolle

Bambi (2019) – Schauspielerin national

## **KATHARINA LUTHER**

2016

Spielfilm

Regie: Julia von Heinz

Buch: Christian Schnalke

Bayerischer Fernsehpreis Blauer Panther Beste Kamera – Bester Hauptdarsteller

**Kontakt:** Heike Quack  
Rechtsanwältin  
Künstlermanagement

Katharinenstraße 30  
20457 Hamburg  
Tel: +49 (0)40 367133

Mob.: +49 (0)171 6815185  
hamburg@mauer-quack.de  
www.mauer-quack.de

Daniela Knapp - Kamera

## **GLEISSENDES GLÜCK**

2015

Kinofilm

Regie: Sven Taddicken

Buch: Sven Taddicken, Stefanie Veith, Hendrik Hölzemann nach dem Roman "Original Bliss" von A.L. Kennedy

FIPRESCI (award of international film critics) 2016 - Europa Cinemas Label award „Best European Film 2016“ – Film by the Sea Festival 2016 - Dioraphte Film und Literaturpreis „Bester Film“

## **HANNAS REISE**

2012

Kinofilm

Regie: Julia von Heinz

Buch: Julia von Heinz, J. Quester nach dem Roman von Theresa Bärerlein

Produktion: 2 Pilots Filmproduction in Koproduktion mit Kings & Queens Filmproduktion und Black Sheep Film Productions,

Deutscher Filmpreis - Vorauswahl (2014)

20. Festival Türkei/Deutschland - Bester Darsteller (Doron Amit) (2014)

iTunes Redaktion - Bester Deutscher Film des Jahres (2014)

über 50 internationale Festivalteilnahmen

## **DER STILLE BERG**

2012

Kinofilm

Regie: Ernst Gossner

Buch: Clemens Aufderklamm

Produktion: Sigma Film

## **ZAPP! LEVEL UP YOUR LIFE**

2011

Kinofilm

Konzept & Regie: Oliver Paulus, Stefan Hillebrand

Produktion: Motorfilm Zürich, Frischfilm Mannheim

## **DAS SYSTEM – ALLES VERSTEHEN HEISST ALLES VERZEIHEN**

2010

Fernsehfilm

Regie: Marc Bauder

Buch: Dörte Franke, Khyana el Bitar

Produktion: Frisbeefilms Sender: ZDF – Das Kleine Fernsehspiel

## **EINE INSEL NAMENS UDO**

2010

Spielfilm

Regie: Markus Sehr

Buch: Clemente Fernandez-Gil und Markus Sehr

Produktion: Hupe Film- und Fernsehproduktion in Koproduktion mit Little Shark Entertainment

## **POLL**

2009

Kinofilm

Regie: Chris Kraus

Buch: Chris Kraus

Produktion: Kordes & Kordes in Co-Produktion mit Dor-Film

Deutschen Filmpreis 2011, Lola „Beste Kamera“, Lola „Beste

Szenenbild“, Lola „Bestes Kostümbild“, Prädikat „Besonders Wertvoll“ –

Rom International Film Festival „Spezialpreis der Jury“, „Beste Filmmusik“ –

Tallin Black Nights Filmfestival „Beste Regie“– Toronto International Film Festival

„Official Selection“ – Filmfestspiele Biberach „Bester Film“ – Bayerischer

Filmpreis 2010 „Nachwuchspreis“, „Bester Darsteller“, „Bestes Szenenbild

**Kontakt:** Heike Quack  
Rechtsanwältin  
Künstlermanagement

Katharinenstraße 30  
20457 Hamburg  
Tel: +49 (0)40 367133

Mob.: +49 (0)171 6815185  
hamburg@mauer-quack.de  
www.mauer-quack.de

Daniela Knapp - Kamera

## **ZWÖLF METER OHNE KOPF**

2008

Kinofilm

Regie: Sven Taddicken

Buch: Matthias Pacht

Produktion: Wüste Film in Koproduktion mit Warner Bros. Entertainment und Magnolia Filmproduktion

## **TANDOORI LOVE**

2007

Kinofilm

Regie: Oliver Paulus

Buch: Stefan Hillebrand, Oliver Paulus

Produktion: Cobra Film und Pandora Filmproduktion in Koproduktion mit Teleclub, Little Shark Entertainment und DS DRS

Filmkunstfest Mecklenburg-Vorpommern – Shanghai IFF-China – Charlotte Film Festival-USA – Hamptons International Filmfestival New York – Mostra de Valencia-Spanien – Bergen FF-Norwegen

## **FINNISCHER TANGO**

2007

Kinofilm

Regie: Buket Alakus

Buch: Marcus Hertneck und Jan Berger

Produktion: Geisberg Studios

## **WAS AM ENDE ZÄHLT**

2006

Kinofilm

Regie: Julia von Heinz

Buch: John Quester und Julia von Heinz

Produktion: Credofilm in Koproduktion mit Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“

Sender: WDR und arte

Deutscher Filmpreis LOLA (gold) - Bester Jugendfilm

Deutscher Filmpreis - Nomination Bestes Drehbuch, Beste Regie, Beste Hauptdarstellerin

Filmfestival Giffoni - Chrystal Gryphon Award

IFF Schwäbisch Hall - Bester Spielfilm

IFF for Children and Young People Albanien - Bester Spielfilm

GL Filmfestival Turin - Spezialpreis der Jury

IFF Brooklyn - Best Actress (Marie Luise Schramm)

Weitere Festivals: Shanghai, Montreal, Rom, Kalkutta, Hof, Emden u.v.a. (2009)

## **1. MAI – EPISODE UWE**

2006

Kinofilm

Regie: Jakob Ziemnicki

Produktion: Frisbeefilms und Jetfilm in Koproduktion

Sender: HR und arte

## **WIR WERDEN UNS WIEDERSEHEN**

2006

Kinofilm

Konzept & Regie: Stefan Hillebrand, Oliver Paulus

Produktion: Frischfilm in Koproduktion mit Motorfilm

**Kontakt:** Heike Quack  
Rechtsanwältin  
Künstlermanagement

Katharinenstraße 30  
20457 Hamburg  
Tel: +49 (0)40 367133

Mob.: +49 (0)171 6815185  
hamburg@mauer-quack.de  
www.mauer-quack.de

Daniela Knapp - Kamera

## **SUNNY**

2005

Kinofilm

Regie: Thorsten Wettcke

Buch: Thorsten Wettcke

Produktion: Kaminski.Stiehm.Filmproduktion, Thorsten Wettcke in Koproduktion mit Sam Film

Brooklyn International Filmfestival „bestes Drehbuch“

## **EMMAS GLÜCK**

2005

Kinofilm

Regie: Sven Taddicken

Buch: Ruth Toma nach dem gleichnamigen Roman von Claudia Schreiber

Produktion: Wüste Film West und WÜSTE Filmproduktion

Festival International du Film D'Auteur de Rabat (Marokko)

„Grand Prix Hassan II“ – Gilde-Filmpreis der Filmkunsttheater „Bester

Deutscher Film“ – 9th Taipei Filmfestival „Hauptpreis New Talent Competition“

– Filmfestival Milwaukee „Publikumspreis“ – Festival des Deutschen Films in Paris

„Publikumspreis“ – Festival de Cine Sevilla „Publikumspreis“ – Hampton International Filmfestival

New York „Publikumspreis“ u.a.

## **BIN ICH SEXY**

2003

Kinofilm

Regie: Kathinka Feistl

Buch: Sabine Brodersen

Produktion: Maran Film

Filmfest München „Förderpreis Deutscher Film“ – Internationales

Filmfestival für Kinder- und Jugendfilm „Förderpreis der DEFA-Stiftung“

– Euregio Filmpreis Aachen „Nachwuchspreis“ – 15. Kinofest Lünen

„Publikumspreis Lüdia“ –Tage des Fernsehspiels Baden-Baden „MFGStar“

– San Francisco Festival Berlin & Beyond „Publikumspreis“

## **DIE FETTEN JAHRE SIND VORBEI**

2003

Kinofilm

Regie: Hans Weingartner

Bildgestaltung: Matthias Schellenberg & Daniela Knapp

Buch: Hans Weingartner, Katharina Held

Produktion: Y3 film Hans Weingartner Filmproduktion und Coop99 Filmproduktion

Filmfestspiele Cannes

Official Selection – Deutscher Filmpreis in Silber „Bester Spielfilm“

Preis der Deutschen Filmkritik– Miami International Film Festival

„Audience Award“ – Sevilla Festival de Cine „Silberner Giralillo“ u.a.

## **EINFACH SO BLEIBEN (STAY LIKE THIS)**

2002

Kurzfilm

Regie: Sven Taddicken

Buch: Sven Taddicken

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

Deutscher Kurzfilmpreis in GOLD, 2003 „Bester Film“ – 13. Filmkunstfest

Schwerin Lobende Erwähnung der Kameraarbeit – Femme Totale

**Kontakt:** Heike Quack  
Rechtsanwältin  
Künstlermanagement

Katharinenstraße 30  
20457 Hamburg  
Tel: +49 (0)40 367133

Mob.: +49 (0)171 6815185  
hamburg@mauer-quack.de  
www.mauer-quack.de

Daniela Knapp - Kamera

## **LUCIE UND VERA**

2003

Kurzfilm

Buch: Julia von Heinz

Regie: Julia von Heinz

Produktion: Känguru Film

Internationales Festival der Filmhochschulen, München - Lobende Erwähnung

Berliner Lesbenfestivals Mona D'ORO - 1. Preis

Filmfestival Tirol - 2. Preis, Beste Hauptdarstellerin

## **MEIN BRUDER DER VAMPIR (GETTING MY BROTHER LAID)**

2001

Kinofilm

Regie: Sven Taddicken

Buch: Matthias Pacht

Produktion: Gambit Film & Fernsehproduktion in Koproduktion mit TeamWorxX Television & Film

Wettbewerb des 5. Brooklyn International Film Festival „Best Cinematography“ –

Internationales Filmfestival Schwerin „Bestes Drehbuch“ – Rotterdam International

Film Festival „FIPRESCI-Preis der Internationalen Filmkritik“ – 13th Valenciennes International

Action and Adventure Film Festival „Grand Prix“, „Prix de l'aide á la distribution“, „Prix Cine

Cinemas“ – 10th Raindance Filmfestival London „Jury-Preis Bester Film“ –

Max-Ophüls Preis Saarbrücken, „Publikumspreis“, „Beste Nachwuchsdarstellerin“

– Internationales Filmfestival Gent „StuBru Award of The Flanders International FF Gent Bester

Nachwuchsregisseur“ – Hofer Filmtage „Kodak-Eastman Award“, „Eastman Förderpreis“ – Max-

Ophüls Preis Saarbrücken „Hauptpreis“, „Regiepreis“, „Bester Hauptdarsteller“ – Raindance

Film Festival „Best Feature in the Official Section“

## **SCHÄFCHEN ZÄHLEN**

1999

Kurzfilm

Buch: Matthias Pacht und Sven Taddicken

Regie & Schnitt: Sven Taddicken

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

Mediawave Győr „Best Shortfilm“ – Filmtage Heidelberg „Publikumspreis“

– Oscar-Verleihung 2000 „Nominierung für Studenten-Oscar“

## **EL CORDOBES**

1998

Kurzfilm

Regie: Sven Taddicken

Buch: Sven Taddicken

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

Filmfest Lappeenranta „1. Preis“ – Kurzfilmfestival Hamburg „Publikumspreis“ –

Filmfest Dresden „Nationaler Kurzfilmpreis“ – Short-Tiger der FFA