

RUDOLPH HERZOG – AUTOR, REGISSEUR

Berlin

Filmographie (Auswahl)

QUEEN OF CRYPTO

Dokuserie 2023, 3 Episoden á 52 Minuten
Regie: Rudolph Herzog
Buch: Raid Sabbah/Rudolph Herzog
Produktion: Tondowski Films

LAST EXIT: SPACE

2021
Dokumentarfilm
Regie: Rudolph Herzog
Sprecher: Werner Herzog
Produktion: Werner Herzog / Gunpowder & Sky / taglicht media

VIRALER HUMOR - WAS CORONA-WITZE ÜBER UNS ERZÄHLEN

2021
Dokumentarfilm
Regie: Rudolph Herzog
Produktion: Bewegte Zeiten Filmproduktion GmbH
Erstausstrahlung: 14.04.2021 Arte

GHOSTS OF BERLIN

2019
engl. Ausgabe „Truggestalten“, 180 S.
Übersetzer: Emma Rault
Verlag: Melville House Publishing

HOW TO FAKE A WAR

2018
Kinofilm, 90 min.
Buch: Tim Price, nach einer Idee von Raid Sabbah
Regie: Rudolph Herzog
Kamera: Peter Zeitlinger
Produktion: Film and Music Entertainment, 20 Steps
Festivals: **Edinburgh International Film Festival 2019, Festival de Sevilla 2019**

TRUGGESTALTEN

2016/2017
Belletristik, 240 S.
Berliner Geistergeschichten
Erschienen bei Kiepenheuer & Witsch
nominiert für Klaus-Michael Kühne-Preis 2017

THE PAEDOPHILE NEXT DOOR

2014/2015
Dokumentarfilm
Buch & Regie: Rudolph Herzog und Steve Humphries
Produktion: Testimony Films
Channel4, Netflix
Nominiert für einen Royal Television Award, 2015

Kontakt: Heike Quack
Rechtsanwältin
Künstlermanagement

Katharinenstraße 30
20457 Hamburg
Tel: +49 (0)40 367133

Mob.: +49 (0)171 6815185
hamburg@mauer-quack.de
www.mauer-quack.de

RUDOLPH HERZOG – AUTOR, REGISSEUR

Berlin

THE PRESIDENT

2014

Kinofilm, 119 min.

Co-Produktion: Brümmer & Herzog Filmproduktion

Regie: Mohsen MAKHMALBAF

Produktion: 20 Steps Productions,, President Fame Limited. Makhmalbaf Film House
statt vieler: **Eröffnungsfilm Orizzonti (Venedig), Golden Hugo Award (Chicago) 2014**

DIE ATOMBOMBE IM VORGARTEN

2013

Dokumentarfilm 52 min.

Buch: Rudolph Herzog

Regie: Rudolph Herzog

Kamera: Henning Brümmer

Produktion: Ilona Grundmann

Arte, ZDF Enterprises, Netflix

DER AGENT

2012

Dokumentarfilm 52 min.

Buch: Rudolph Herzog

Regie: Rudolph Herzog

Kamera: Henning Brümmer

Produktion: Alte Celluloid Fabrik für arte, MDR

Erstausstrahlung: 17. Februar 2013

DER VERSTRAHLTE WESTERNHELD

... und anderer Irrsinn aus dem Atomzeitalter

2012

Sachbuch

Galiani Verlag bei Kiepenheuer & Witsch

erschienen März 2012

HAPPY PEOPLE – EIN JAHR IN DER TAIGA

2011

Kinodokumentarfilm

Co-Autor: Rudolph Herzog

Regie: Dimitry Vasyukov

Produktion: Studio Babelsberg

PHÖNIX AUS DER ASCHE

2010

in Entwicklung

Thriller, Kinospießfilm 90 min.

Buch & Regie: Rudolph Herzog

Kamera: Henning Brümmer

Produktion: Monarda

mit Unterstützung der MDM

AMUNDSEN: LOST IN THE ARCTIC

2010

TV-Dokumentarfilm 60 min.

Buch & Regie: Rudolph Herzog

Produktion: Context TV

National Geographic U.S., ZDF, arte, NRK

Kontakt: Heike Quack
Rechtsanwältin
Künstlermanagement

Katharinenstraße 30
20457 Hamburg
Tel: +49 (0)40 367133

Mob.: +49 (0)171 6815185
hamburg@mauer-quack.de
www.mauer-quack.de

RUDOLPH HERZOG – AUTOR, REGISSEUR

Berlin

MENSCHEN HAUTNAH: ELTERN BLEIBEN

Dokumentation 2009
Regie: Florian Aigner
Produktion: Brümmer&Herzog Filmproduktion / WDR

ABORA – LETZTE POSITION ATLANTIK

2008
ZDF-Expeditionen, National Geographic U.S.
TV-Dokumentarfilm
60 Minuten
Buch & Regie: Rudolph Herzog
Produktion: Ilona Grundmann Filmproduktion für ZDF
Erstausstrahlung: 30.03.2008

GALILEO MYSTERY

2006/07
TV-Serie
Chefredakteur, Series Producer: Rudolph Herzog
Produktion: Storyhouse Productions / PRO 7

MESSNERS ALPEN

2005
Dokumentarfilmserie 3x54 Min.
Co-Autor: Rudolph Herzog
Produktion: Schwenk Film Stuttgart

HEIL HITLER, DAS SCHWEIN IST TOT

2005
Dokumentarfilm 60 min.
Buch: Rudolph Herzog
Regie: Rudolph Herzog
Kamera: Henning Brümmer
Produktion: Ilona Grundmann / NDR, BBC

Das gleichnamige Buch erschien 2006 bei Eichborn Berlin
Lizenzangaben in Frankreich, Italien, China, USA, TB im Heyne-Verlag)
DEAD FUNNY – Book of the Year 2012, THE ATLANTIC

THE WHITE DIAMOND

2004
Dokumentarfilm 86 min.
Regie: Werner Herzog
Co-Autor & Executive Producer: Rudolph Herzog
Kamera: Henning Brümmer
Produktion: Marco Polo Film / NDR, NHK, BBC
statt vieler: NYFCC Award Best Non-Fiction Film 2005
Best Documentary Copenhagen Dox 2005
Film of the Year 2004, TIME

THE HEIST

2004
Doku Miniserie, 3x40 min.
Co-Autor: Rudolph Herzog
Regie: Rudolph Herzog
Kamera: Henning Brümmer
Produktion: Windfallfilms London, Channel 4

Kontakt: Heike Quack
Rechtsanwältin
Künstlermanagement

Katharinenstraße 30
20457 Hamburg
Tel: +49 (0)40 367133

Mob.: +49 (0)171 6815185
hamburg@mauer-quack.de
www.mauer-quack.de

RUDOLPH HERZOG – AUTOR, REGISSEUR

Berlin

BALANCE-PHILIPPE PETIT

2001/2002
Dokumentarfilm
Buch: Rudolph Herzog
Regie: Rudolph Herzog
Produktion: arte

NEXT YEAR'S ROSE

2000
Dokumentarfilm 30 min.
Buch, Regie, Produktion: Rudolph Herzog

DER BALL IST EIN SAUHUND

Dokumentarfilm 45 min.
Buch: Rudolph Herzog
Regie: Rudolph Herzog
Produktion: ARD, WDR

INVINCIBLE

2000
Kinospießfilm 90 min.
Regie: Werner Herzog
1. Regieassistent: Rudolph Herzog

CAFÉ PRODUCTIONS

1999
diverse GEO-Reportagen
Producer: Rudolph Herzog

ROMEO & JULIET IN PARADISE

1999
Dokumentarfilm 30 min.
Buch: Rudolph Herzog
Produktion: GEO-Reportage

THE FOOD OF LOVE

1999
Dokumentarfilm 30 min.
Buch: Rudolph Herzog
Produktion: GEO-Reportage

LITTLE DIETER NEEDS TO FLY

1996
Dokumentarfilm 60 min.
Regieassistent: Rudolph Herzog
Produktion: ZDF

DEATH FOR FIVE VOICES

1995
Dokumentarfilm 60 min.
Regieassistent: Rudolph Herzog

Kontakt: Heike Quack
Rechtsanwältin
Künstlermanagement

Katharinenstraße 30
20457 Hamburg
Tel: +49 (0)40 367133

Mob.: +49 (0)171 6815185
hamburg@mauer-quack.de
www.mauer-quack.de