

**MARTIN REHBOCK – AUTOR, REGISSEUR**  
Lübeck

## **Filmographie**

### **EI\_LAND**

2023  
TV-Film in Entwicklung  
Buch: Martin Rehbock, Ruth Olshan  
Produktion: U5 Filmproduktion GmbH & Co. KG

### **THE OPPOSITE OF WHITE**

2023  
Kinofilm in Entwicklung  
Buch: Martin Rehbock, Natja Brunckhorst  
Produktion: zischlermann filmproduktion GmbH

### **KEINLAND**

2023  
TV-Film in Entwicklung  
Buch: Martin Rehbock, Ruth Olshan  
Produktion: Ariane Krampe Filmproduktion GmbH

### **SHOMER NEGIAH (AT)**

2023  
Kinofilm in Entwicklung  
Buch: Martin Rehbock, Ruth Olshan  
Produktion: Ninety Minutes Film

### **GLEISDREIECK FFM**

2022  
Serie in Entwicklung  
Buch: Martin Rehbock, Jesper Petzke  
Produktion: Odeon Fiction GmbH

### **BONN (Staffel 2)**

2022  
Serie (6 x 45 min) in Entwicklung  
Buch: Claudia Garde, Martin Rehbock und Lucas Thiem  
Produktion: Odeon Fiction GmbH in Koproduktion mit dem WDR für Das Erste

### **VATER MUTTER ORK**

2022  
Kinospielefilm in Entwicklung  
Script Doctor: Martin Rehbock  
Produktion: Filmschaft Maas & Füllmich GmbH

### **SCHALKE SCHIBBOLETH**

2022  
Serie in Entwicklung  
Buch: Martin Rehbock  
Produktion: Desert Flower Filmproduktion GmbH

**Kontakt:** Heike Quack  
Rechtsanwältin  
Künstlermanagement

Katharinenstraße 30  
20457 Hamburg  
Tel: +49 (0)40 367133

Mob.: +49 (0)171 6815185  
hamburg@mauer-quack.de  
www.mauer-quack.de

## **MARTIN REHBOCK – AUTOR, REGISSEUR**

Lübeck

### **BONN**

2022

Serie (6 x 45 min)

Buch: Claudia Garde (Episoden 1, 3 & 4) und Martin Rehbock (Episoden 2, 5 und 6)

Regie: Claudia Garde

Produktion: Odeon Fiction GmbH in Koproduktion mit dem WDR für Das Erste  
(Gemeinschaftsredaktion Hauptabend)

### **ALLES IN BESTER ORDNUNG**

2021

Kinospielfilm

Buch: Natja Brunckhorst, Martin Rehbock

Regie: Natja Brunckhorst

Produktion: Lichtblick Film- und Fernsehproduktion GmbH in Koproduktion mit WDR, SWR  
und arte

Filmfest Hamburg 2021

Internationale Filmtage Emden-Norderney 2021

Film Festival Cologne 2021

Kinofest Lünen 2021

Nordische Filmtage Lübeck 2021

Festival des deutschen Films Ludwigshafen 2022 – Beste Regie

### **WILLKOMMEN IN KLEIN MOHRDORF**

2021

Kinospielfilm in Entwicklung

Buch: Martin Rehbock

Produktion: zischlermann filmproduktion GmbH (Lübeck)

### **DER TALENTIERTE HERR KLEMKE**

2021

Kinospielfilm in Entwicklung

Buch: Martin Rehbock

### **DAS MÄDCHEN AUS DEUTSCHLAND**

2021

Serie in Entwicklung

Buch: Martin Rehbock

### **THE MERMAIDS OF ROGOZNO**

2021

Serie in Entwicklung

Buch: Martin Rehbock & Marcin Ciaston

### **DIE BERUFUNG**

2021

Kinospielfilm in Entwicklung

Buch / Script Doctor: Martin Rehbock

Produktion: Odeon Fiction GmbH

### **DER MANN DER AUS DEM FENSTER SPRANG**

2020

Serie in Entwicklung

Buch: Martin Rehbock, Max Eipp, Mark Monheim

Produktion: Rat Pack Filmproduktion GmbH

**Kontakt:** Heike Quack  
Rechtsanwältin  
Künstlermanagement

Katharinenstraße 30  
20457 Hamburg  
Tel: +49 (0)40 367133

Mob.: +49 (0)171 6815185  
hamburg@mauer-quack.de  
www.mauer-quack.de

## **MARTIN REHBOCK – AUTOR, REGISSEUR**

Lübeck

### **TATORT – DER LETZTE STREICH**

2019

TV-Film in Entwicklung

Buch: Martin Rehbock

Produktion: Nordfilm GmbH im Auftrag des NDR

### **THE MULE WITH THREE LEGS**

2019

Kinospielfilm in Entwicklung

Buch: Martin Rehbock & Marcin Ciaston

Produktion: zischlermann filmproduktion GmbH

*In englischer Sprache*

**Baumi Script Development Award 2019**

### **1989**

2019

Serie, 8 x 50 min, in Entwicklung

Buch: Martin Rehbock, Marcin Ciaston, Zuzana Dzurindova und Paul Nickel

Produktion: Silverart (Bratislava) & SHIPsBOY Film (Warschau)

*In englischer Sprache*

### **DIE FREUNDIN MEINER MUTTER**

2018

TV-Film

Buch: Martin Rehbock

Regie: Mark Monheim

Produktion: H&V Entertainment GmbH im Auftrag des NDR für Das Erste

### **ABOUT A GIRL**

2014

Kinospielfilm

Buch: Martin Rehbock, Mark Monheim

Regie: Mark Monheim

Produktion: Martin Rehbock für IMBISSFILM Stehle & Rehbock GmbH & Co KG in

Koproduktion mit die film GmbH und Bayerischer Rundfunk

**Preis der Europäischen Kinderfilmvereinigung ECFA (Kinderfilmfestival LUCAS 2015),**

**Emder Drehbuchpreis 2013, NDR-Filmpreis für den Nachwuchs 2015,**

**Bernhard Wicki-Preis 2015,**

**LEO für den besten Film im Kinder- und Jugendfilmwettbewerb 2015 (Film**

**kunstfest Mecklenburg-Vorpommern),**

**Young Audience Award (Festival Internacional de Cine de Gijon),**

**Bayerischer Filmpreis 2014 (Jasna Fritzi Bauer),**

**Nominierung Preis der deutschen Filmkritik 2015 (Bestes Spielfilmdebüt),**

**Nominierung Förderpreis Neues Deutsches Kino (Internationale Hofer Filmtage) uvm.**

**Rio de Janeiro International Film Festival, Festival Internazionale del Film di Roma,**

**Dallas International Film Festival, Zlin IFF, Internationale Hofer Filmtage und über 40**

**weitere Filmfestivals weltweit**

**deutscher Kinostart: 6. August 2015**

### **JEDER TAG EIN SONG – DER SOUNDTRACK ZU „ABOUT A GIRL“**

2014

Dokumentarfilm

Regie: Mark Monheim

Produktion: Martin Rehbock für IMBISSFILM Stehle & Rehbock GmbH & Co KG in

Koproduktion mit dem Bayerischen Rundfunk

**Kontakt:** Heike Quack  
Rechtsanwältin  
Künstlermanagement

Katharinenstraße 30  
20457 Hamburg  
Tel: +49 (0)40 367133

Mob.: +49 (0)171 6815185  
hamburg@mauer-quack.de  
www.mauer-quack.de

## **MARTIN REHBOCK – AUTOR, REGISSEUR**

Lübeck

### **DECKNAME PIRAT**

2014

Dokumentarfilm

Buch: Eric Asch

Regie: Eric Asch

Produktion: Martin Rehbock für IMBISSFILM in Koproduktion mit zischlermann filmproduktion GmbH und ZDF / Das kleine Fernsehspiel

### **WIE MATROSEN**

2010

Mittellanger Spielfilm

Buch: Jesper Petzke

Regie: Jesper Petzke

Produktion: Martin Rehbock für IMBISSFILM in Koproduktion mit zischlermann filmproduktion GmbH und ZDF / Das kleine Fernsehspiel

Starter Filmpreis der Stadt München 2011 u.a.

### **MIT SECHZEHN BIN ICH WEG**

2008

Mittellanger Spielfilm

Buch: Mark Monheim & Martin Rehbock

Regie: Mark Monheim

Produktion: Martin Rehbock für IMBISSFILM Stehle & Rehbock GmbH & Co KG in Koproduktion mit Bayerischer Rundfunk und HFF München

First Steps Award 2008

Seattle True Independent Festival,

Filmfestival Max Ophüls Preis,

TAU Tel Aviv, Action On Film Pasadena,

Gold Lion Film Festival Swaziland und über 20 weitere Filmfestivals weltweit

### **PETER LOHMEYER SEIN**

2006

Kurzspielfilm

Buch: Martin Rehbock

Regie: Michael Stehle

Produktion: Martin Rehbock für IMBISSFILM Stehle & Rehbock GmbH & Co KG

Friedrich-Wilhelm-Murnau-Kurzfilmpreis 2007

### **EINES HARTEN TAGES NACHT**

2004

Kurzspielfilm

Buch: Martin Rehbock

Regie: Martin Rehbock

Produktion: Martin Rehbock für IMBISSFILM Stehle & Rehbock GmbH & Co KG

### **IMBISS**

1999

Kurzspielfilm

Buch: Martin Rehbock

Regie: Martin Rehbock

Produktion: Martin Rehbock für IMBISSFILM Stehle & Rehbock GmbH & Co KG

**Kontakt:** Heike Quack  
Rechtsanwältin  
Künstlermanagement

Katharinenstraße 30  
20457 Hamburg  
Tel: +49 (0)40 367133

Mob.: +49 (0)171 6815185  
hamburg@mauer-quack.de  
www.mauer-quack.de